מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לתרגל ביטוי עמדה מנומקת והקשבה לדעות שונות סביב שאלות משיחת הקלפים
- להכיר את עשרת תחומי הדעת שבחפיסה ולקשר כל תחום לדוגמה מהחיים
- לתרגל כתיבת נימוק קצר ופתיח משפט בעקבות קלף שיח
- להתנסות בפורמטים שונים לשיח כיתתי ובכלים כמו הצבעה וכרטיס יציאה

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – היכרות עם כללי השיח

1. נכון – זהו אחד מכללי השיח המרכזיים – שיתוף הוא תמיד בחירה.
2. לא נכון – הכלל הוא לדבר בגוף ראשון, כלומר על עצמי.

חלק ב' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – זיהוי והבנה

1. א – לדבר בגוף ראשון
2. א – לסמן מי מדבר/ת עכשיו

חלק ג' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – השלמת משפטים

1. סוף

חלק ד' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – התאמת מושגים

1. ד – 1 (השאלה הראשונה שעליה דנים בפתיחת הקלף)
2. ג – 2 (שאלה שמעמיקה או מרחיבה את הדיון)
3. ב – 3 (תבנית עם רווח שעוזרת להתחיל לדבר)
4. א – 4 (אפשרות לבחור שלא לשתף את המחשבות)

חלק ה' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – היכרות עם התחומים

1. א – אדם, סביבה ומרחב
2. א – מילים, פתגמים ודמויות
3. א – שאלה מרכזית ושתי שאלות המשך

חלק ו' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – תרגול התוכן

1. נכון – כך מנוסח הקלף
2. לא נכון – הקלף עוסק בתכנון מסע ובחירת תחנות היסטוריות ותרבותיות

חלק ז' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – השלמה והתאמה

1. מסע מצפון לדרום
2. תיאור

חלק ח' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – התאמת תחומים

- 1 – ד (נוף, מקום, מסע, מפה)
- 2 – א (מילים, פתגמים, דמויות, קול)
- 3 – ב (סקרנות, ניסוי, בעלי חיים)
- 4 – ג (צורך מול רצון, חיסכון)

חלק ט' – פרק 3 • טכנולוגיה ועתיד, מדע וטבע – היכרות עם התחומים

1. א – מסכים, זיכרון והמצאות
2. א – ניסוי, סקרנות ובעלי חיים
3. ב – שתיים
4. ב – הרחבה בכתיבה
5. ב – מותר לבחור לא לשתף

חלק י' – פרק 3 • טכנולוגיה ועתיד, מדע וטבע – השלמת משפטים

1. פרטיות
2. שומר
3. למה
4. מדע וטבע
5. בעיה

חלק י"א – פרק 3 • טכנולוגיה ועתיד, מדע וטבע – חשיבה וכתיבה

1. שתי שאלות פתוחות וענייניות על השפעת המכשיר
2. תיאור ניסוי פשוט הקשור לתופעת טבע
3. נימוק תומך ונימוק מתנגד, מנומקים בקצרה
4. משפט פתיחה קצר המקשר בין שני הנושאים

חלק י"ב – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – היכרות עם המושגים

- 1 – ב (להפוך טעות או כישלון להזדמנות ללמוד ולהתקדם)
- 2 – ד (להוביל ולהשפיע גם בלי להיות הכי בולט/ת או רועש/ת בקבוצה)
- 3 – א (לדעת לפתור מחלוקת עם חבר/ה ולחזור לקשר טוב)
- 4 – ג (הכלל שלפיו תמיד מותר לבחור שלא לשתף בתשובה אישית)

חלק י"ג – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – נכון או לא נכון

1. נכון – כל קלף כולל שאלה מרכזית, שאלות המשך, חיבור לתחום דעת, פתיח משפט והרחבה בכתיבה
2. לא נכון – תמיד מותר להגיד 'אני עובר/ת' – שיתוף הוא תמיד מרצון

חלק י"ד – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – יישום במצבים

1. ב – הכלה ושייכות
2. ב – מי שבוחר/ת ועומד/ת מאחורי הבחירה שלו/ה
3. ב – לעזור לחבר/ה בלי לספר לאף אחד

חלק ט"ו – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – השלמת משפטים

1. לקח / למידה
2. להזמין / לכלול

חלק ט"ז – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – היכרות עם התחומים

1. א – חגים ומסורות
2. א – זכויות וחובות

חלק י"ז – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – התאמה והשלמה

- 1 – ב (חגים ומסורות)
- 2 – ד (הוגנות, זכויות וחובות, הצבעה והתנדבות)
- 3 – א (ציור, מוזיקה, שירה והשראה)
- 4 – ג (צורך מול רצון, חיסכון ופרסומות)

חלק י"ח – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – השלמת משפטים

1. המשך
2. רצון

חלק י"ט – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – הבנה מעמיקה

1. א – מאיפה אמנים שואבים רעיונות ליצירה

חלק כ' – פרק 6 • פורמטים לשיח, הצבעות וכרטיס יציאה – זיהוי ויסודות

1. ב – 15-25 דקות
2. ב – 2 דקות

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התשובה מראה הבנה של לפחות שני תחומי דעת שונים מתוך העשרה
- ההסבר מבחין בבירור בין שאלת פתיחה לשאלת העמקה
- התיאור כולל לפחות שני שלבים נכונים מהפורמט שנבחר

טיפים להפעלה:

- אפשר לחלק את החוברת לשיעור אחד לכל פרק, ולסיים כל שיעור בשאלת ההמשך בעל פה
- לתלמידים מתקשים אפשר לתת פתיח משפט קבוע מראש ולהסתפק בתשובה קצרה
- לתלמידים מתקדמים כדאי לבקש גם טיעון נגדי בנוסף לעמדה האישית
- מומלץ לפתוח כל מפגש בהזכרת כלל 'מותר לוותר' כדי לשמור על אווירה בטוחה

חוברת תרגול – שיח רב-תחומי: קלפים שפותחים מחשבה

🗣️ שיח רב-תחומי – קלפים שפותחים מחשבה

חט״ב · רגיל

תוכן החוברת

1. פרק 1 – פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות
2. פרק 2 – אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן
3. פרק 3 – טכנולוגיה ועתיד, מדע וטבע
4. פרק 4 – חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות
5. פרק 5 – מורשת ואזרחות, אמנות וכסף
6. פרק 6 – פורמטים לשיח, הצבעות וכרטיס יציאה

שם: _____ כיתה: _____

יצרה: רוית ראש בן ישי



חוברת תרגול – שיח רב-תחומי: קלפים שפותחים מחשבה

חוברת התלמיד/ה **רגיל**

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בכל פרק תמצאו קלפי שיח לדוגמה משני תחומים או יותר – קראו את השאלה המרכזית, ענו בכתב בקצרה, ואז נסו גם את שאלת ההמשך. זכרו: בכל תרגיל מותר לבחור לא לשתף את מה שכתבתם.

1 חלק א' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – היכרות עם כללי השיח

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	לפי כללי השיח, מותר לומר "אני עובר/ת" ולוותר על התשובה.	☐	☐
2	כלל השיח קובע שיש לדבר על אחרים בגוף שלישי.	☐	☐

2 חלק ב' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – זיהוי והבנה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהו אחד מכללי השיח שמוזכרים בפעילויות?

(א) לדבר בגוף ראשון (ב) לדבר רק באנגלית (ג) לענות הכי מהר שאפשר (ד) להעתיק מהחבר

2. בפורמט "מעגל שיח", מה תפקיד ה"חפץ המדבר"?

(א) לסמן מי מדבר/ת עכשיו (ב) לשמש כקישוט (ג) לספור את הזמן (ד) להחליף מקומות

3 חלק ג' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. אחד מכללי השיח הוא להקשיב עד ה _____ .

4 חלק ד' – פרק 1 • פותחים שיחה: כללי שיח ושאלות מרכזיות – התאמת מושגים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. שאלה מרכזית	___	**א.** אפשרות לבחור שלא לשתף את המחשבות
2. שאלת המשך	___	**ב.** תבנית עם רווח שעוזרת להתחיל לדבר
3. פתיח משפט	___	**ג.** שאלה שמעמיקה או מרחיבה את הדיון
4. שיתוף רשות	___	**ד.** השאלה הראשונה שעליה דנים בפתיחת הקלף

5 חלק ה' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – היכרות עם התחומים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה תחום עוסק בנוף, מקום ומסע?

א) אדם, סביבה ומרחב ב) כסף ובחירות כלכליות ג) מדע וטבע ד) אמנות ויצירה

2. תחום 'שפה, מילים וכוחן' עוסק בין השאר ב:

א) מילים, פתגמים ודמויות ב) ניסויים מדעיים ג) חיסכון כספי ד) חגים ומסורות

3. בכל קלף שיח קיימים, בין השאר:

א) שאלה מרכזית ושתי שאלות המשך ב) מבחן אמריקאי עם ציון ג) רשימת הגדרות בלבד

ד) תשובה נכונה אחת בלבד

6 חלק ו' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – תרגול התוכן

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בקלף 'הנוף שבלב' מתבקשים לבחור מקום בארץ הקשור לזיכרון או לסיפור	☐	☐
2	קלף 'מסע מצפון לדרום' עוסק בבחירת מתנה לחבר	☐	☐

7 חלק ז' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – השלמה והתאמה

השלימו את המילה החסרה.

1. קלף _____ עוסק בתכנון מסע הליכה או אופניים מצפון לדרום הארץ

2. בקלף 'הנוף שבלב' ההרחבה בכתיבה היא לכתוב פסקת _____ של המקום בלי לציין את שמו

8 חלק ח' – פרק 2 • אדם, סביבה ומרחב ושפה מילים וכוחן – התאמת תחומים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. אדם, סביבה ומרחב	___	**א.** מילים, פתגמים, דמויות, קול
2. שפה, מילים וכוחן	___	**ב.** סקרנות, ניסוי, בעלי חיים
3. מדע וטבע	___	**ג.** צורך מול רצון, חיסכון
4. כסף ובחירות כלכליות	___	**ד.** נוף, מקום, מסע, מפה

9 חלק ט' – פרק 3 • טכנולוגיה ועתיד, מדע וטבע – היכרות עם התחומים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. אילו נושאים מופיעים בתחום "טכנולוגיה, עתיד ואנושיות"?

א) מסכים, זיכרון והמצאות ב) חיסכון ועבודה ג) חגים ומסורות ד) הצבעה בכיתה

2. אילו נושאים מופיעים בתחום "מדע וטבע"?

א) ניסוי, סקרנות ובעלי חיים ב) פרסומות וצורך מול רצון ג) קבוצה והכלה ד) נוף ומסע

3. בכל קלף שיח יש שאלה מרכזית וכמה שאלות המשך?

א) אחת ב) שתיים ג) שלוש ד) ארבע

4. איזה חלק בקלף מזמין כתיבה ארוכה יותר?

א) פתיח משפט ב) הרחבה בכתיבה ג) שיתוף רשות ד) חיבור לתחום דעת

5. מה המשמעות של "שיתוף רשות" בקלף שיח?

א) חובה לשתף בקול רם ב) מותר לבחור לא לשתף ג) אסור לכתוב תשובה ד) חייבים לצייר ציור

10 חלק י' – פרק 3 • טכנולוגיה ועתיד, מדע וטבע – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. קלף על רשתות חברתיות יכול לשאול על הגבול בין שיתוף מידע לשמירה על _____ .

2. קלף על זיכרון טכנולוגי עשוי לשאול מה קורה כשמכשיר _____ את כל התמונות שלנו.

3. קלף בתחום מדע וטבע יכול לשאול איזו שאלת " _____ " הכי מסקרנת אתכם בטבע.

4. שמירה על הסביבה היא אחד הנושאים המרכזיים בתחום _____ .

5. המצאה טכנולוגית אחת יכולה לפתור בעיה, אך גם ליצור _____ חדשה.

11 חלק י"א – פרק 3 • טכנולוגיה ועתיד, מדע וטבע – חשיבה וכתיבה

ענו בקצרה.

1. בחרו מכשיר טכנולוגי מהיומיום וכתבו שתי שאלות שהייתם שואלים עליו בשיח כיתתי על השפעתו עלינו.

2. תארו בקצרה ניסוי מדעי פשוט שאפשר לערוך בבית כדי לבדוק שאלת "למה" מהטבע.

3. כתבו נימוק אחד בעד ונימוק אחד נגד שימוש מתמשך במסכים, כפי שיכול לעלות בקלף שיח.

4. כתבו משפט פתיחה לקלף חדש שמחבר בין שמירה על הסביבה לבין טכנולוגיה.

_____

_____

12 חלק י"ב – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – היכרות עם המושגים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כישלון כמנוף	____	**א.** לדעת לפתור מחלוקת עם חבר/ה ולחזור לקשר טוב
2. מנהיגות שקטה	____	**ב.** להפוך טעות או כישלון להזדמנות ללמוד ולהתקדם
3. ריב והשלמה	____	**ג.** הכלל שלפיו תמיד מותר לבחור שלא לשתף בתשובה אישית
4. שיתוף רשות	____	**ד.** להוביל ולהשפיע גם בלי להיות הכי בולט/ת או רועש/ת בקבוצה

13 חלק י"ג – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בכל קלף שיח יש גם פתיח משפט שעוזר להתחיל לענות	☐	☐
2	אם נשאלים קלף בכיתה, חובה לענות ואסור לוותר	☐	☐

14 חלק י"ד – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – יישום במצבים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. תלמיד/ה חדש/ה הגיע/ה לכיתה ואף אחד לא פנה אליו/ה בהפסקה. איזה נושא מתאים למצב הזה?

א) כישלון וצמיחה ב) הכלה ושייכות ג) בחירה ואחריות ד) מנהיגות שקטה

2. מי מהבאים מדגים 'בחירה ואחריות'?

א) מי שמאשים אחרים כשמשהו משתבש ב) מי שבוחר/ת ועומד/ת מאחורי הבחירה שלו/ה

ג) מי שתמיד הולך/ת עם הרוב ד) מי שמתעלם/ת מהבעיה

3. איזו התנהגות היא דוגמה ל'מנהיגות שקטה'?

א) לדבר הכי חזק בכיתה ב) לעזור לחבר/ה בלי לספר לאף אחד ג) לדרוש שכולם יקשיבו רק לי

ד) להתעלם מדעות אחרות

15 חלק ט"ו – פרק 4 • חוסן אישי ומנהיגות, חברות ושייכות – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. אחרי כישלון, אפשר לשאול את עצמי: מה ה _____ שאני לוקח/ת איתי הלאה?

2. כדי שחבר/ה חדש/ה ירגיש/תרגיש שייכ/ת לקבוצה, אפשר ל _____ אותו/ה לפעילות משותפת

16 חלק ט"ז – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – היכרות עם התחומים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. תחום 'מורשת, חגים ומשפחה' עוסק בעיקר ב...

(א) חגים ומסורות (ב) משחקי כדור (ג) נוסחאות מתמטיות (ד) מפות דרכים

2. איזה נושא שייך לתחום 'אזרחות, כללים וקהילה'?

(א) זכויות וחובות (ב) ציור ופיסול (ג) חיסכון כספי (ד) מסע בטבע

17 חלק י"ז – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – התאמה והשלמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מורשת, חגים ומשפחה	___	**א.** ציור, מוזיקה, שירה והשראה
2. אזרחות, כללים וקהילה	___	**ב.** חגים ומסורות
3. אמנות ויצירה	___	**ג.** צורך מול רצון, חיסכון ופרסומות
4. כסף ובחירות כלכליות	___	**ד.** הוגנות, זכויות וחובות, הצבעה והתנדבות

18 חלק י"ח – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. כל קלף שיח כולל שאלה מרכזית ושתי שאלות _____

2. בתחום הכסף יש הבדל בין צורך ל _____

19 חלק י"ט – פרק 5 • מורשת ואזרחות, אמנות וכסף – הבנה מעמיקה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. קלף על 'השראה' ביצירה מתחבר לרוב לשאלה...

(א) מאיפה אמנים שואבים רעיונות ליצירה (ב) כמה עולה כרטיס לתיאטרון (ג) איך מצביעים בכיתה

(ד) מהי מסורת משפחתית

20 חלק כ' – פרק 6 • פורמטים לשיח, הצבעות וכרטיס יציאה – זיהוי ויסודות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה משך הזמן המומלץ לפורמט מעגל שיח?

(א) 5-10 דקות (ב) 15-25 דקות (ג) 30-40 דקות (ד) 45 דקות

2. בשיטת חשבו-התאימו-שתפו, כמה זמן ניתן לחשיבה אישית בשקט בתחילת התהליך?

א) דקה אחת ב) 2 דקות ג) 5 דקות ד) 10 דקות

כרטיס יציאה

תן/י דוגמה לקלף משני תחומים שונים וכתוב/כתבי את השאלה המרכזית שלו במילים שלך

הסבר/י מה ההבדל בין שאלה מרכזית לשאלת המשך, בעזרת דוגמה אחת

בחר/י פורמט שיח אחד ותאר/י בשתי שורות איך הוא מתנהל

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀